

TORSTEN KATHKE

seit Okt. 2014

Postdoctoral Fellow, Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung, Köln.

Sep. 2013–Juli 2014

Postdoctoral Fellow in Nordamerikanischer Geschichte, Deutsches Historisches Institut, Washington, D.C., USA.

Juli–Sep. 2011

Research Fellow, Arizona Historical Society, Tucson, Arizona, USA.

Apr. 2010

Gastdozent, Universitá Ca' Foscari, Venedig, Italien.

März 2009

Gastdozent, Uniwersytet Jagiellonski, Krakau, Polen.

Nov. 2007–Okt. 2012

Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Amerika-Institut, Ludwig-Maximilians-Universität. Lehrstuhl von Prof. Dr. Christof Mauch (z. T. vertreten durch Prof. Dr. Anke Ortlepp).

Okt. 2006–Feb. 2013

Doktorand in Amerikanischer Kulturgeschichte. Amerika-Institut, Ludwig-Maximilians-Universität, München.

Doktorvater: Prof. Dr. Michael Hochgeschwender.

Titel der Dissertation: *Wires That Bind – Nation, Region and Technology in the Southwestern United States, 1854–1920.*

Juli 2006

Magister Artium.

März 2004

Austauschaufenthalt am Instituto Universitario de Investigación de Estudios Norteamericanos, Universidad de Alcalá, Alcalá, Spanien.

Okt. 2001–Juli 2006

Student der Amerikanischen Kulturgeschichte, Amerikanischen Literaturgeschichte und Theaterwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität.

März–Apr. 1997

Besuch der Council Rock High School, Newtown, Pennsylvania, USA.

Aug. 1990–Juli 1999

Besuch des Gymnasiums Ulm-Wiblingen (jetzt Albert-Einstein-Gymnasium). Abschluss mit Abitur.

Aug. 1986–Juni 1990

Besuch der Grundschule am Tannenplatz II, Ulm.



ARBEITSERFAHRUNG

Sep. 2002–Juni 2009

Austauschberater, Abteilung Austausch & Bildung, Amerika Haus München (u.a. für die EducationUSA Initiative des US Department of State).

Sep. 2000–Sep. 2001

Mitarbeiter und Lektor, Free X Drehbuchagentur, München.

Sep. 1999–Aug. 2000

Zivildienst, Sektion Informatik in der Psychotherapie, Universität Ulm.

LEHRERFAHRUNG

Okt. 2010; Dez. 2012; Jan. 2013	<i>Presentation Skills</i> (Übung)
Mai 2012	<i>Die Idee des Westens in der amerikanischen Kultur und Geschichte</i> (Vortrag im Rahmen einer Ringvorlesung im Studiengang Sprache, Literatur, Kultur)
Okt. 2010–Jan. 2013	Diverse Schülervorträge am Amerika Haus München und verschiedenen bayerischen Schulen zu den Themen <i>Creationism in the United States</i> und <i>History of Technology: Silicon Valley</i>
Apr.–Juli 2012	<i>Die 'Progressive Era'</i> (Übung)
Apr. 2012	<i>Schreibseminar für MagisterkandidatInnen</i>
Okt. 2011–Feb. 2012	<i>American History until 1865</i> (Grundkursvorlesung Nordamerikastudien, im Wechsel)
Okt. 2011–Feb. 2012	<i>Territories Foreign or Domestic: The West and America's Borderlands</i> (Übung)
Okt. 2011–Feb. 2012	<i>A Nation Talking to Itself: The Story(ies) of Journalism in the US</i> (Übung)
Apr.–Juli 2011	<i>Raising Arizona: From Wild West to Silicon Desert</i> (Übung)
Apr. 2010–Feb. 2012; Nov. 2007–Jul. 2008	<i>Methoden und Theorien der Amerikanischen Kulturgeschichte</i>
Apr.–Juli 2010	<i>Neither Here Nor There: Histories of the Southwestern Borderlands</i> (Proseminar)
März 2009 / Apr. 2010	<i>Before Gore: American Environmental History</i> (Blockseminare in Krakau und Venedig)
Okt. 2009–Feb. 2010	<i>Patent Pending: Invention, Technology, and Communication – 1865–1917</i> (Proseminar)
März–Juli 2009	<i>Not Necessarily Not the News: Journalism in America from the Daily Advertiser to the Daily Show</i> (Proseminar)
Feb.–März 2009	<i>Ages of Jackson</i> (Proseminar)
Okt. 2008–Feb. 2009	<i>Creationism in the Culture Wars</i> (Proseminar)
Apr.–Juli 2008	<i>How the West Was Lost and Won</i> (Proseminar)
Okt. 2006–Sep. 2007; Okt. 2003–Feb. 2005	<i>Tutorien</i> für Grundkurse in amerikanischer Geschichte

VERÖFFENTLICHUNGEN

- 2015 **Zukunft vergangener Gegenwarten. Wie Zeitdiagnosen die großen Debatten der 1970er- und 1980er-Jahre bestimmten.** In: *Gesellschaftsforschung* 2:2015, 6–10.
- Rezension** zu: Seefried, Elke: *Zukünfte. Aufstieg und Krise der Zukunftsforschung 1945–1980*. H-Soz-Kult, 04.12.2015, <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24528>.
- 2013 **Power Lines: Arizona Elites, the Telegraph, and the Construction of a Regional Identity, 1870–1910.** In: Michaela Hampf und Simone Müller-Pohl (Hg.): *Global Communication Electric: Actors of a Globalizing World*. Frankfurt: Campus Verlag, 2013.
- Einträge zu 26 US-Bundesstaaten (*Alabama, Alaska, Arizona, Arkansas, Colorado, Connecticut, Florida, Georgia, Hawai'i, Idaho, Illinois, Indiana, Iowa, Kansas, Louisiana, Maine, Massachusetts, Minnesota, Mississippi, Missouri, Nebraska, Nevada, New Mexico, Tennessee, Texas, Utah*) sowie zu den Stichworten **Manifest Destiny, Westen, Midwest, Südwesten** und **Gambling**. In: Rüdiger B. Wersich und Christof Mauch (Hg.): *USA-Lexikon*. Neue, überarbeitete Aufl. Berlin: Erich-Schmidt-Verlag, 2013.
- 2010 Hg. mit Sascha Pöhlmann: **COPAS, Current Objectives of Postgraduate American Studies**. Vol. 11 (2010).
- Die Idee der wilderness in den USA.** In: *Wildnis zwischen Natur und Kultur. Perspektiven und Handlungsfelder für den Naturschutz*. Laufener Spezialbeiträge der Bayerischen Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege (ANL). Laufen: ANL 2010, 85–91.
- 2009 **Landschaft als Auflösung ihrer selbst: Die Besiedelung des amerikanischen Westens.** In: Thomas Kirchhoff und Ludwig Trepl (Hg.): *Vieldeutige Natur. Landschaft, Wildnis und Ökosystem als kulturgeschichtliche Phänomene*. Bielefeld: Transcript Verlag 2009, 279–290.
- Die Nationalisierung US-amerikanischer Demokratie im 19. Jahrhundert: Modell für eine transnationale europäische Demokratie im 21. Jahrhundert?** In: Thomas Bedorf, Felix Heidenreich und Marcus Obrecht (Hg.): *Die Zukunft der Demokratie – L'avenir de la démocratie*. Berlin: Lit Verlag 2009, 51–69.
- 2008 **Lightning Messages and Glocal Media: Reparticularization in US News Reporting.** In: Reiner Anderl, Bruno Arich-Gerz und Rudi Schmiede (Hg.): *Proceedings of the Conference Technologies of Globalization*, 30.–31. Okt. 2008, Technische Universität Darmstadt, 214–222.

AUSGEWÄHLTE VORTRÄGE

- 2015 **"Das Erkannte teilen". Robert Jungk: Gegenwartsdiagnosen eines Zukunftsforschers.** Vortrag auf Einladung des Literaturarchivs Salzburg (LAS) und der Robert-Jungk-Bibliothek für Zukunftsfragen. 26. Nov. 2015. LAS Salzburg.
- 2014 **Future Shock Is "Where It's At" – Diagnosing the State of America's Society in the 1970s.** Current Issues in North American Studies and Cultural Studies Lecture Series. 16. Dez. 2014. Universität Bonn.
- 2011 **Joining the Confederacy to Become Part of the Union? Transitional Elites in the Construction of Arizona's Territorial Identity, 1854–1912.** Southwestern Historical Association Annual Meeting, 16.–19. März 2011, Las Vegas, Nevada, USA.
- Power Lines: Arizona Elites, the Telegraph, and the Construction of a Territorial Identity, 1870–1910.** Global Communication Electric: Social, Cultural, and Political Aspects of Telegraphy, 18.–19. Feb. 2011, Berlin.
- 2010 **Die Peripherie zwischen den Zentren: Tucson und Arizonas Süden.** 48. Deutscher Historikertag "Über Grenzen", 28. Sep.–1. Okt. 2010, Berlin.
- 2008 **Die Idee der wilderness in den USA.** Wildnis als Kulturaufgabe, 8.–9. Dez. 2008, Freising.
- Lightning Messages and Glocal Media: Reparticularization in US News Reporting.** Technologies of Globalization, 30.–31. Okt. 2008, Darmstadt.
- 2007 **Die Nationalisierung US-amerikanischer Demokratie im 19. Jahrhundert: Modell für eine transnationale europäische Demokratie im 21. Jahrhundert?** 3. Deutsch-französisches Graduierten-Colloquium des Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung (IZKT). 18.–21. Okt. 2007, Stuttgart.
- Landschaft als Auflösung ihrer selbst: Die Besiedelung des amerikanischen Westens.** Vieldeutige Natur. Landschaft, Wildnis und Ökosystem als kulturgeschichtliche Phänomene. 9.–10. Okt. 2007, Freising.

KONFERENZORGANISATION

- 2010 **Postgraduate Workshops** auf der 57. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Amerikastudien (DGfA) "American Economies", 27.–30. Mai 2010, Berlin (mit Sascha Pöhlmann).
- 2009 **Postgraduate Forum (PGF)** der Deutschen Gesellschaft für Amerikastudien (DGfA). 30. Okt.–1. Nov. 2009, München (mit Sascha Pöhlmann).

SPRACHEN

Deutsch	Muttersprache
Englisch	verhandlungssicher
Französisch	gute Kenntnisse
Spanisch	Grundkenntnisse
Finnisch	Grundkenntnisse

TECHNISCHE FÄHIGKEITEN

Betriebssysteme	Mac OS X, iOS, Windows, Linux
Büroprogramme	Microsoft Office, Open & Libre Office, Google Docs, Apple iWorks (Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Präsentationsprogramme)
Foto und Medien	Aperture, Lightroom, Affinity, Photoshop, Premiere, iMovie
Spezialsoftware	Endnote, BibTeX, Citavi, Zotero
Content-Management	Drupal, WordPress, FIONA

SONSTIGES

seit Feb. 2016	Autor , Research Blog thushistory.com .
seit Dez. 2014	Mentor im Programm Erste Generation Promotion für DoktorandInnen der Universität zu Köln.
März 2011	President's International Attendee Scholarship , <i>Annual Meeting of the Southwestern Historical Association (SWHA)</i> , Las Vegas, Nevada, USA.
Apr. 2008	Fellow , <i>HCA Spring Academy: American History, Culture & Politics</i> am Heidelberg Center for American Studies (HCA), Heidelberg.
Feb. 2007	Auszeichnung Best Delegation , <i>Cambridge Model European Council (CMEC)</i> an der University of Cambridge, Cambridge, England.
Okt. 2004–Okt. 2005	Studentischer Vertreter im Fachbereichsrat der Fakultät 13/14 , Ludwig-Maximilians-Universität.
Apr. 2004–Okt. 2005	Fachschaftsvertreter , Fachschaft Amerikanistik, Ludwig-Maximilians-Universität.